

SEMANA CULTURAL

DOSSIER DE ACTIVIDADES

La Semana Cultural se lleva a cabo entre los días 18 y 21 de marzo de 2024, si bien la semana previa ya vamos a tener algunas actividades en marcha a las que te puedes apuntar.

Para apuntarte puedes hacerlo en la página web del conservatorio o a través del código QR que tienes en los carteles del conservatorio.



Para inscribirte en las Masterclass de Flauta habla con Ana (nuestra profesora de Flauta) y en el caso del Café Concierto habrá unos carteles en el Hall del Conservatorio donde podrás inscribirte.

Aquí tienes la información detallada de cada una de las actividades.

Tabla de contenido

SEMANA CULTURAL	1
LA SEMANA PREVIA	3
JUEVES 14 DE MARZO	3
VIERNES 15 DE MARZO	3
LA SEMANA CULTURAL	4
LUNES 18 DE MARZO.....	4
MARTES 19 DE MARZO.....	8
MIÉRCOLES 20 DE MARZO	10
JUEVES 21 DE MARZO	14

LA SEMANA PREVIA

JUEVES 14 DE MARZO

18:30-20:00: ¿QUÉ PUEDO HACER AL TERMINAR MIS ESTUDIOS DE MUSICA?



Descripción: La presente actividad quiere ayudar a enfocar al alumnado que quiera dedicarse al mundo musical profesional de qué manera o maneras se puede acceder a él, desde el mundo de la docencia a la interpretación artística. Se tratarán temas de acceso a Enseñanzas Superiores, Becas, Jóvenes Orquestas, Concursos/Pruebas o cómo dedicarse a la docencia o a la interpretación.

Conferencia-Taller a cargo de: Daniel Cabero Gutiérrez (Profesor de Tuba del Conservatorio).

Alumnos a quien va dirigido: Cualquier alumno que quiera realizarlo, pero en especial a aquellos interesados en continuar con sus estudios musicales y/o dedicarse a la música de manera profesional.

Lugar de celebración: Biblioteca.

VIERNES 15 DE MARZO

10:00-14:00 y 16:00-20:00: MASTERCLASS DE FLAUTA TRAVESERA

Descripción: MasterClass de Flauta Travesera. Para más información consultar los Carteles de la actividad y para apuntarse ponerse en contacto con Ana Beatriz Silva Manrique (Profesora de Flauta Travesera).

Conferencia-Taller a cargo de: Raquel Fernández Berdión (Profesora de Flauta Travesera del Conservatorio Superior de Salamanca).

Alumnos a quien va dirigido: Plazas de activo para alumnado de flauta del conservatorio. Plazas de oyente para flautistas de otros conservatorios o escuelas de música.

Cualquier alumno que quiera realizarlo, pero en especial a aquellos interesados en continuar con sus estudios musicales y/o dedicarse a la música de manera profesional.

Lugar de celebración: Auditorio.



LA SEMANA CULTURAL

LUNES 18 DE MARZO

17:25-17:35 / 18:25-18:35 / 19:25-19:35: CAFÉ CONCIERTO

Descripción: Se trata de realizar pequeños pases musicales de 10 a 15 minutos por parte de todo el alumnado que quiera participar con piezas cortas.

Conferencia-Taller a cargo de: Carmen Campo Ramos.

Alumnos a quien va dirigido: Cualquier alumno que quiera realizarlo.

Lugar de celebración: Hall del Conservatorio.



LUNES 18 DE MARZO

16:30-18:00: TALLER DE COMPOSICIÓN DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES



Descripción: Iniciación a la invención musical orientada a la participación al concurso de composición dirigido a los alumnos del centro.

Conferencia-Taller a cargo de: Stefano Fierabracchi.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Enseñanzas Elementales.

Lugar de celebración: Aula 202.

Materiales necesarios: lápiz, goma y una hoja de pentagrama.

LUNES 18 DE MARZO

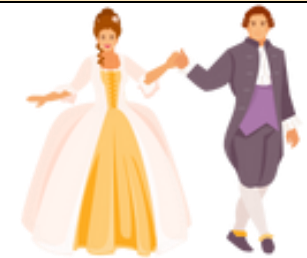
16:30-17:30: TALLER DE DANZAS HISTÓRICAS

Descripción: en este taller se va a interpretar una danza sencilla recogida en el tratado "The English Dancing Master" del s.XVII de John Playford.

Conferencia-Taller a cargo de: Elena González Ordóñez.

Alumnos a quien va dirigido: a toda la comunidad educativa.

Lugar de celebración: Aula de Coro.



LUNES 18 DE MARZO



16:30-18:30: GRUPO DE METALES

Descripción: Se llevará a cabo una actividad para todas las especialidades de Viento Metal en la que se trabajará repertorio de dicha agrupación.

Conferencia-Taller a cargo de: Daniel Cabero Gutiérrez.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Viento Metal.

Lugar de celebración: Auditorio.

LUNES 18 DE MARZO

16:30-20:30: TALLER DE CAÑAS

Descripción: Se realizará un único taller en el que se van a abordar cuestiones para EE.EE. y para EE.PP.

En el caso de las EE.EE. se hará una introducción a la elaboración de las cañas de doble lengüeta de fagot.

En las EE.PP. se trabajará la elaboración de cañas de doble lengüeta de fagot, ampliando los conocimientos que ya tienen los alumnos en la fabricación de las cañas y profundizando en el raspado de las mismas. Utilización de diferentes materiales (Danzi, Rieger...)

A tener en cuenta: En el caso del **alumnado de EE.EE. se precisa asistencia de los padres/madres** ya que es la primera vez que van a tener contacto con “el mundo de las cañas” y vamos a utilizar materiales como: alambre, tijeras, alicates, cutter, navajas...

Conferencia-Taller a cargo de: Catalina Pérez García.

Alumnos a quien va dirigido: Alumnado de Fagot.

Lugar de celebración: Aula de Fagot

Materiales necesarios: Cúter, alicates y material específico si lo tienen.



LUNES 18 DE MARZO

16:30-17:30: GRUPO DE CLARINETES



Descripción: En este Taller se trabajará repertorio de Agrupación de Clarinetes con la finalidad de abordar aspectos técnicos e interpretativos de una obra para dicha agrupación. Se trabajará con diferentes clarinetes de la familia con la finalidad de realizar una pequeña interpretación pública en el Café Concierto justo al terminar el Taller.

Conferencia-Taller a cargo de: Raúl Herero Martínez.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Clarinete.

Lugar de celebración: Biblioteca.

Necesidades: Instrumento propio (el centro aportará un clarinete bajo y un requinto si fuese necesario).

LUNES 18 DE MARZO

17:30-18:30: ENSEMBLE DE PERCUSIÓN

Descripción: Actividad de ensemble de percusión donde poder juntar a todo el alumnado para trabajar obras de grupo y mejorar el desarrollo del trabajo colectivo.

Conferencia-Taller a cargo de: Pablo Treceño Salazar.

Alumnos a quien va dirigido: Todo el alumnado de percusión.

Lugar de celebración: Aula de Percusión.



LUNES 18 DE MARZO

18:00-20:30: TALLER DE AJEDREZ



Descripción: Taller de ajedrez para aprender, si no sabes jugar, y para practicar, si ya sabes.

Conferencia-Taller a cargo de: Stefano Fierabracci

Alumnos a quien va dirigido: Todos los alumnos de todas las edades.

Lugar de celebración: Aula 202.

LUNES 18 DE MARZO

18:30-20:00: TALLER DE INICIACIÓN A LA IMPROVISACIÓN

Descripción: En este taller trabajaremos la introducción en la improvisación a través de una escala de blues. Utilizaremos el play along de un blues escogido previamente y con las notas de la escala correspondiente iremos creando pequeñas melodías. La intención es que todos los participantes experimenten la sensación que se tiene cuando logramos conectar con la música utilizando una escala y distintas variaciones rítmicas.

Conferencia-Taller a cargo de: Fausto Rafael Salvent Carmenaty.

Alumnos a quien va dirigido: Desde 2°EE hasta 6°EP.

Lugar de celebración: Aula de Coro.

Materiales necesarios: Instrumentos del alumnado.



LUNES 18 DE MARZO

19:30-21:00: CINE CON PALOMITAS: EL CASCANUECES Y LOS 4 REINOS



Descripción: Ven a una sesión de cine con palomitas incluidas. En esta ocasión vamos a ver la película de “El cascanueces y los cuatro reinos”. Todo lo que Clara quiere es una llave que abre una caja que contiene un regalo muy valioso de su madre fallecida. En la fiesta anual de los Drosselmeyer hay una pista que le lleva a la llave, pero desaparece en un mundo paralelo. Allí Clara conocerá a un soldado llamado Phillip, a una banda de ratones y a los que rigen los Tres Reinos: la Tierra de los Copos de Nieve, la Tierra de las Flores y la Tierra de los Dulces. Clara y Phillip tendrán que enfrentarse al Cuarto Reino, donde reside la cruel Madre Ginger, para recuperar la llave y devolver la armonía al mundo.

Alumnos a quien va dirigido: Todos los alumnos de todas las edades.

Lugar de celebración: Auditorio.



MARTES 19 DE MARZO

16:30-17:30: FINAL DEL CONCURSO DE INTERPRETACIÓN CATEGORÍAS A Y B



Descripción: Ya estamos en la XVIII Edición del Concurso de Interpretación del CPM Ángel Barja y la Asociación Parkinson de Astorga. Tras las magníficas semifinales, ha llegado el momento de disfrutar de la final y escuchar las últimas interpretaciones de esta edición.

Conferencia-Taller a cargo de: Nuestro alumnado de EE.EE.

Alumnos a quien va dirigido: Todo el público que quiera verlo.

Lugar de celebración: Auditorio.

MARTES 19 DE MARZO

16:30-20:30: TALLER DE AJEDREZ

Descripción: Taller de ajedrez para aprender, si no sabes jugar, y para practicar, si ya sabes.

Conferencia-Taller a cargo de: Stefano Fierabracci.

Alumnos a quien va dirigido: Todos los alumnos de todas las edades.

Lugar de celebración: Aula 202.



MARTES 19 DE MARZO

17:30-19:00: FINAL DEL CONCURSO DE INTERPRETACIÓN CATEGORÍA C



Descripción: Ya estamos en la XVIII Edición del Concurso de Interpretación del CPM Ángel Barja y la Asociación Parkinson de Astorga. Tras las magníficas semifinales, ha llegado el momento de disfrutar de la final y escuchar las últimas interpretaciones de esta edición.

Conferencia-Taller a cargo de: Nuestro alumnado 1º y 2º de EE.PP.

Alumnos a quien va dirigido: Todo el público que quiera verlo.

Lugar de celebración: Auditorio.

MARTES 19 DE MARZO

18:00-19:30: GRUPO DE METALES

Descripción: Se llevará a cabo una actividad para todas las especialidades de Viento Metal en la que se trabajará repertorio de dicha agrupación.

Conferencia-Taller a cargo de: Daniel Cabero Gutiérrez.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Viento Metal.

Lugar de celebración: Aula de Trombón.



MARTES 19 DE MARZO

19:00-20:00: TALLER DE INTERPRETACIÓN DE MÚSICA BARROCA



Descripción: Taller en el que vamos a conocer las particularidades del repertorio Barroco y cómo podemos afrontar su interpretación instrumental.

Conferencia-Taller a cargo de: Jesús Garrigues Pérez.

Alumnos a quien va dirigido: Principalmente a alumnado de 3º a 6º de EE.PP.

Lugar de celebración: Biblioteca.

MARTES 19 DE MARZO

19:30-21:00: CÓMO PREPARAR AUDICIONES

Descripción: Se explicará cómo afrontar una prueba a un trabajo, una orquesta o un conservatorio superior, pero de una manera práctica. Es necesario que cada alumno lleve su propio instrumento y boli para escribir.

Conferencia-Taller a cargo de: Daniel Cabero Gutiérrez y Ana Beatriz Silva Manrique.

Alumnos a quien va dirigido: Principalmente al alumnado de 4º a 6º de EE.PP.

Lugar de celebración: Auditorio.



MIÉRCOLES 20 DE MARZO

16:00-17:00: TALLER DE LUTHERÍA DE VIENTO MADERA



Descripción: De la mano de un Luthier vamos a conocer como cuidar y mantener nuestro instrumento de viento madera. Conocer algunas cuestiones básicas es fundamental en el día a día con nuestro instrumento y nos ahorrará visitas innecesarias al taller y con ello un buen ahorro económico. Un taller muy recomendable, ya que no disponemos de un Luthier el resto del curso.

Conferencia-Taller a cargo de: Jose Luis Galiacho Hernández.

Alumnos a quien va dirigido: Especialmente alumnado y familiares de Viento Madera.

Lugar de celebración: Biblioteca.

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

17:25-17:35 / 18:25-18:35 / 19:25-19:35: CAFÉ CONCIERTO

Descripción: Se trata de realizar pequeños pases musicales de 10 a 15 minutos por parte de todo el alumnado que quiera participar con piezas cortas.

Conferencia-Taller a cargo de: Carmen Campo Ramos.

Alumnos a quien va dirigido: Cualquier alumno que quiera realizarlo.

Lugar de celebración: Hall del Conservatorio.



MIÉRCOLES 20 DE MARZO

16:30-17:00: FINAL DEL CONCURSO DE INTERPRETACIÓN CATEGORÍA D



Descripción: Ya estamos en la XVIII Edición del Concurso de Interpretación del CPM Ángel Barja y la Asociación Parkinson de Astorga. Tras las magníficas semifinales, ha llegado el momento de disfrutar de la final y escuchar las últimas interpretaciones de esta edición.

Conferencia-Taller a cargo de: Nuestro alumnado 3º y 4º de EE.PP.

Alumnos a quien va dirigido: Todo el público que quiera verlo.

Lugar de celebración: Auditorio.

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

16:30-20:30: TALLER DE AJEDREZ

Descripción: Taller de ajedrez para aprender, si no sabes jugar, y para practicar, si ya sabes.

Conferencia-Taller a cargo de: Stefano Fierabracci.

Alumnos a quien va dirigido: Todos los alumnos de todas las edades.

Lugar de celebración: Aula 202.



MIÉRCOLES 20 DE MARZO

17:00-18:00: TALLER DE LUTHERÍA DE VIENTO METAL Y PERCUSIÓN



Descripción: De la mano de un Luthier vamos a conocer como cuidar y mantener nuestro instrumento de viento madera. Conocer algunas cuestiones básicas es fundamental en el día a día con nuestro instrumento y nos ahorrará visitas innecesarias al taller y con ello un buen ahorro económico. Un taller muy recomendable, ya que no disponemos de un Luthier el resto del curso.

Conferencia-Taller a cargo de: Jose Luis Galiacho Hernández.

Alumnos a quien va dirigido: Especialmente alumnado y familiares de Viento Metal y Percusión.

Lugar de celebración: Biblioteca.

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

17:00-18:30: FINAL DEL CONCURSO DE INTERPRETACIÓN CATEGORÍA E

Descripción: Ya estamos en la XVIII Edición del Concurso de Interpretación del CPM Ángel Barja y la Asociación Párkinson de Astorga. Tras las magníficas semifinales, ha llegado el momento de disfrutar de la final y escuchar las últimas interpretaciones de esta edición.

Conferencia-Taller a cargo de: Nuestro alumnado 5º y 6º de EE.PP.

Alumnos a quien va dirigido: Todo el público que quiera verlo.

Lugar de celebración: Auditorio.



MIÉRCOLES 20 DE MARZO

18:00-19:30: TÉCNICA DE INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL



Descripción: En el siguiente taller vamos a desarrollar y tratar de ahondar en aspectos técnicos básicos para afrontar los retos que se plantean en el repertorio convencional de viento metal. Trabajaremos ejercicios básicos considerados pilares fundamentales para el desarrollo musical y que, por cuestiones de programa y de tiempo, no se pueden desarrollar en profundidad en las clases individuales. Técnicas de respiración, trabajo de boquilla, desarrollo del sonido, flexibilidad, articulación, escalas, etc...

Conferencia-Taller a cargo de: Jose María MartínMartín.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Viento Metal, especialmente Metal Grave.

Lugar de celebración: Aula de Trombón.

Materiales necesarios: Instrumento, aparatos de respiración y métodos personales quien los tenga.

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

18:30-20:00: TALLER DE LUTHERÍA DE CUERDA

Descripción: Vamos conocer los instrumentos de cuerda, cómo se construye y algunas cuestiones básicas de mantenimiento.

Conferencia-Taller a cargo de: Jose María Gil Roldán.

Alumnos a quien va dirigido: Especialmente alumnado y familiares de Cuerda.

Lugar de celebración: Biblioteca.



MIÉRCOLES 20 DE MARZO

19:30-20:30: TALLER DE CANVA:CONSERNEWS



Descripción: En este taller vamos a aprender a utilizar CANVA y preparar una revista como ConserNews. Con esta herramienta podemos hacer muchos tipos de documentos y gráficos. Aprende a utilizarlo.

Conferencia-Taller a cargo de: Sergio García Rodríguez.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado.

Lugar de celebración: Aula 217.

MIÉRCOLES 20 DE MARZO

19:30-21:00: GRUPO DE METALES

Descripción: Se llevará a cabo una actividad para todas las especialidades de Viento Metal en la que se trabajará repertorio de dicha agrupación.

Conferencia-Taller a cargo de: Daniel Cabero Gutiérrez.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Viento Metal.

Lugar de celebración: Auditorio.



JUEVES 21 DE MARZO



16:30-18:00: TALLER DE COMPOSICIÓN DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Descripción: Iniciación a la invención musical orientada a la participación al concurso de composición dirigido a los alumnos del centro.

Conferencia-Taller a cargo de: Stefano Fierabracchi.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el alumnado de Enseñanzas Profesionales.

Lugar de celebración: Aula 202.

Materiales necesarios: lápiz, goma y una hoja de pentagrama.

JUEVES 21 DE MARZO

16:30-17:30: TALLER DE DANZAS HISTÓRICAS

Descripción: en este taller se va a interpretar una danza sencilla recogida en el tratado “The English Dancing Master” del s.XVII de John Playford.

Conferencia-Taller a cargo de: Elena González Ordóñez.

Alumnos a quien va dirigido: a toda la comunidad educativa.

Lugar de celebración: Aula de Coro.



JUEVES 21 DE MARZO

18:00-19:15: CONCIERTO DE PROFESORES



Descripción: Concierto del profesorado del Conservatorio, en el que se interpretarán obras de Arnold, Stamitz, Brahms, Piazzolla, Smith, Dukas y Ewald.

Conferencia-Taller a cargo de: Profesorado del Conservatorio.

Alumnos a quien va dirigido: A todo el público.

Lugar de celebración: Auditorio.

JUEVES 21 DE MARZO

18:00-20:30: TALLER DE AJEDREZ

Descripción: Taller de ajedrez para aprender, si no sabes jugar, y para practicar, si ya sabes.

Conferencia-Taller a cargo de: Stefano Fierabracci.

Alumnos a quien va dirigido: Todos los alumnos de todas las edades.

Lugar de celebración: Aula 202.



JUEVES 21 DE MARZO

19:30-21:00: CINE CON PALOMITAS: CRESCENDO



Descripción: Ven a una sesión de cine con palomitas incluidas. En esta ocasión vamos a ver la película de “El cascanueces y los cuatro reinos”. Cuando el famoso director de orquesta Eduard Sporck acepta el trabajo de crear una orquesta juvenil israelí-palestina, se ve rápidamente sumido en una tempestad de problemas sin solución. Habiendo crecido en un estado de guerra, represión y riesgo constante de ataques terroristas, los jóvenes músicos de ambos lados están lejos de ser capaces de formar un equipo. Alineados detrás de los dos mejores violinistas, la emancipada Layla (palestina) y el guapo Ron (israelí), forman dos grupos que desconfían profundamente unos de otros, tanto dentro como fuera del escenario. ¿Tendrá éxito Sporck y hará que los jóvenes olviden su odio, al menos durante las tres semanas hasta el concierto?

Alumnos a quien va dirigido: Todos los alumnos de todas las edades.

Lugar de celebración: Auditorio.

