

1. INFORMACIÓN DEL ALUMNO/A:

APELLIDOS Y NOMBRE:

PROGENITORES / TUTORES LEGALES:

APELLIDOS Y NOMBRE:

APELLIDOS Y NOMBRE:

INDICAR CURSO Y ESPECIALIDAD INSTRUMENTAL DEL QUE SE MATRICULARÁ EN EL CURSO 2025/2026:

¿SOLICITARÁ SERVICIO DE PRÉSTAMO DE INSTRUMENTOS? **SÍ:** **NO:** ¿SOLICITARÁ CABINA DE ESTUDIO? **SÍ:** **NO:**

2. EN RELACIÓN AL ABONO DE PRECIOS PÚBLICOS PARA LA MATRICULACIÓN (seleccionar la/s opción/es correspondiente/s):

2.1.- SELECCIONAR FORMA DE PAGO DE PRECIOS PÚBLICOS DE LA MATRÍCULA: **PAGO ÚNICO:** **PAGO FRACCIONADO EN TRES PLAZOS:**

2.2.- EXENCIONES / BONIFICACIONES:

Familias sin exención/bonificación

Bonificación del 50% por familia numerosa categoría general

Exentos de pago: familia numerosa categoría especial

Exentos de pago: alumnos con discapacidad igual o superior al 33%

Exentos de pago: víctimas del terrorismo

Exentos de pago: víctimas de violencia de género

2.3.- CONVALIDACIONES/EQUIVALENCIAS DE MATERIAS A CURSAR EN EL CONSERVATORIO:

¿Solicitará convalidación de materias a cursar en el Conservatorio el próximo curso? **SÍ:** **NO:**

En caso afirmativo, reseñar cuáles:

¿La convalidación se realizará con asignaturas del plan de estudios en vigor o con asignaturas de planes de estudio anteriores?

2.4.- ALUMNOS DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES SOLICITANTES DE BECA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES:

¿El alumno/a ha solicitado beca para el curso 2025/2026? **SÍ:** **NO:**

3. INFORMACIÓN DEL ALUMNO RELATIVA A ESTUDIOS DE ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL Y/O ESPECIAL.

3.1.-¿Solicitará convalidación de materias de ESO/Bachillerato el próximo curso? **SÍ:** **NO:**

3.2.- Indicar materias que convalidará en su centro educativo y con qué materias del conservatorio realizará la solicitud de convalidación:

3.2. Indicar centro educativo en el que cursará estudios de ESO/Bachillerato:

3.3. **ESO:** Indicar curso y nivel educativo de ESO y si es alumno del Programa British Council. **BACHILLERATO:** Especificar modalidad de Bachillerato que cursa.

3.4. Escuela Oficial de Idiomas. Si el alumno está matriculado o se va a matricular en la Escuela Oficial de Idiomas, indicar qué idioma cursará.

4. ALUMNADO DE 5º Y 6º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA. Seleccionar itinerario formativo (Análisis o Fundamentos de composición) y materias optativas a escoger.

SELECCIONAR ITINERARIO FORMATIVO						
ITINERARIO DE <u>ANÁLISIS</u> : DEBEN SELECCIONARSE <u>2 OPTATIVAS</u>			ITINERARIO DE <u>FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN</u> : DEBE SELECCIONARSE <u>1 OPTATIVA</u>			
SELECCIONAR 1 / 2 OPTATIVAS EN FUNCIÓN DEL ITINERARIO ESCOGIDO. Ver información adicional (* Nota inferior)						
	CORO I		FUNDAMENTOS DE IMPROVISACIÓN		EDUCACIÓN AUDITIVA	
	CORO II				INTRODUCCIÓN A LA PRÁCTICA RÍTMICA	TALLER ESCÉNICO

* NOTA.

1.- La impartición de las materias optativas escogidas se encuentra condicionada al n.º de alumnos inscritos.

2.- No pueden seleccionarse las mismas optativas en 5º y en 6º salvo Coro.

3.- Los alumnos de 6º curso deben continuar en el mismo itinerario formativo que cursaron en 5º.

4.- Disponen de información sobre la programación de las **materias optativas** en este enlace:



5. OBSERVACIONES. Indicar información relevante del alumno que deseen poner en conocimiento del conservatorio (informes de salud, alergias, etc.)

Se ruega la cumplimentación del presente documento de cara a la organización de la matrícula, horarios y agrupamientos del alumnado para el curso 2025/2026.