

CURSO 2024/25

PROGRAMACIÓN DE INGLÉS APLICADO AL CANTO

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA " ÁNGEL BARJA " PLAZA DEL MAGISTERIO S/N- 24700- ASTORGA - TELEF. 987619411
WEB: <http://cpmangelbarja.centros.educa.jcyl.es/sitio/> -CORREO ELECTRÓNICO: 24017679@educa.jcyl.es

ÁNGEL BARJA

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE TEÓRICAS

PROFESOR: EVA GARCÍA JUÁREZ

1. PRUEBAS DE ACCESO A SEXTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

El contenido de los ejercicios será el establecido para el curso 5º. La prueba constará de las siguientes partes:

Ejercicio 1:

Lectura y comprensión global de textos sencillos en prosa y/o verso:

- a) Lectura del texto en voz alta cuidando la pronunciación.
- b) Identificación de los elementos lingüísticos que ayudan a comprender el texto (cuál es el tema del texto, dónde se ubica...)
- c) Identificación de eventuales matices poéticos o del género (carta, noticia, cuento...)

Ejercicio 2:

Dictado y transcripción fonética de palabras o frases sencillas. Conocimiento y uso correcto del sistema fonético y gráfico de la lengua inglesa:

- a) Dictado de 5 frases indicadas por el profesor.
- b) Transcripción fonética de palabras o frases sencillas indicadas por el profesor.

Ejercicio 3:

Pruebas de léxico y gramática.

Ejercicio 4:

Declamación de memoria de una pieza del repertorio del alumno. El alumno traerá una pieza del repertorio de canto para declamarla de memoria.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Ejercicio 1: Se valorará la propiedad de la dicción en la articulación de los fonemas (vocales y consonantes) y de sus combinaciones, así como la capacidad de reconocer los principales núcleos de significado del texto.

Ejercicio 2: Se valorará el uso correcto del sistema gráfico de la lengua inglesa y el conocimiento de los principales elementos de la frase. Se valorará la escritura correcta de pequeñas frases al dictado y la correcta realización de sencillos ejercicios de transcripción fonética.

Ejercicio 3: Pruebas de léxico y gramática. Se valorará la correcta realización de los ejercicios.

Ejercicio 4: Declamación de memoria de una pieza del repertorio del alumno. Se valorará la capacidad de memorizar y reproducir correctamente el texto de una pieza del repertorio a elección del alumno.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los resultados del examen se expresarán numéricamente de 1 a 10, siendo positivas las calificaciones iguales o superiores a 5. La valoración de cada ejercicio es la siguiente: Ejercicio 1: (25%) Ejercicio 2: (25%) Ejercicio 3: (25%) Ejercicio 4: (25%).