



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE ASTORGA

PRUEBAS DE ACCESO A TODOS LOS NIVELES JUNIO 2024

PRUEBA TEÓRICA

(DICTADO Y TEORÍA)

PARA **TODOS** LOS ASPIRANTES DE ACCESO A TODOS LOS CURSOS (EXCEPTO 1º EE.EE. Y 6º EE.PP.).

Los aspirantes deberán presentarse en el vestíbulo del centro 15 minutos antes del comienzo de las pruebas provistos del DNI.

LUNES 17 DE JUNIO A LAS 16:00 h.

ACCESO A 1º EE.PP. (DICTADO, TEORÍA) Javier Iriso Llamazares	AULA 117
ACCESO A 4º EE.EE. (DICTADO, TEORÍA) Ana I. Tagarro López	AULA 101
ACCESO A 2º EE.EE. y a 3º EE.PP. (DICTADO, TEORÍA) Y ACCESO A 6º EE.PP (ANÁLISIS) Stefano Fierabracchi	AULA 202

MARTES 18 DE JUNIO A LAS 15:30 h.

ACCESO A 6º EE.PP (HISTORIA DE LA MÚSICA) Jesús
Garrigues Pérez

AULA 205

MARTES 18 DE JUNIO A LAS 16:30 h.

ACCESO A 6º EE.PP (ANÁLISIS) Stefano Fierabracchi

AULA 205

LAS ACTAS CON LAS CALIFICACIONES SE PUBLICARÁN EL MARTES 18 DE JUNIO POR LA TARDE EN EL TABLÓN DE ANUNCIOS DEL CENTRO.

TRIBUNALES DEL LUNES 17 DE JUNIO

TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTARSE **20 MINUTOS ANTES** DE LA HORA CITADA PARA ESTUDIAR RITMO Y ENTONACIÓN EN EL **AULA 109** (obligatorio presentar el D.N.I.)

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

Coordinadora: Isabel López

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTE
PIANO (Acceso a 6º EE.PP) (Repertorio para piano y lectura a primera vista)	(P) Ana Salvadores González (V) Carolina Paola Fuentes Paños (S) Elena González Ordóñez	Senén García García de Longoria Carmen Campo Ramos	Aula 106	17:30	Treceño Salazar, Pablo
PIANO (Acceso a 1º EE.PP) (Repertorio para piano, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Ana Salvadores González (V) Carolina Paola Fuentes Paños (S) Elena González Ordóñez	Senén García García de Longoria Carmen Campo Ramos	Aula 106	18:30	Fernández Alonso, Isabel
PIANO (Acceso a 1º EE.PP) (Repertorio para piano, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Senén García García de Longoria (V) Carolina Paola Fuentes Paños (S) Elena González Ordóñez	Raquel Sutil Suárez Carmen Campo Ramos	Aula 106	19:15	Vega Mateos, Andrés

TRIBUNALES DEL LUNES 17 DE JUNIO

Coordinadora. Irene Camero Valero

TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTARSE **20 MINUTOS ANTES** DE LA HORA CITADA PARA ESTUDIAR RITMO Y ENTONACIÓN EN EL **AULA 202** (obligatorio presentar el D.N.I.)

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTE
CANTO (Acceso a 1º EE.PP.) (Repertorio para canto, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Eva García Juárez (V) Raquel Sutil Suárez (S) Stefano Fierabracchi	Francisco Javier de la Mata Abad Sara López Presa	204	17:30	Freire Villán, Ubaldo
CANTO (Acceso a 1º EE.PP.) (Repertorio para canto, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Eva García Juárez (V) Raquel Sutil Suárez (S) Stefano Fierabracchi	Francisco Javier de la Mata Abad Sara López Presa	204	18:15	Álvarez del Río, Florentino

TRIBUNALES DEL LUNES 17 DE JUNIO

TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTARSE **20 MINUTOS ANTES** DE LA HORA CITADA PARA ESTUDIAR RITMO Y ENTONACIÓN EN EL **AULA 001** (obligatorio presentar el D.N.I.)

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

Coordinadora: Catalina Pérez García

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTE	AULA	HORA	ASPIRANTE
TROMPETA (Acceso a 1º EE.PP.) (Repertorio para trompeta, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Jose María Martín Martín (V) Jonatan Fernández Ipiña (S) Javier Iriso Llamazares	Daniel Cabero Gutiérrez Fausto Rafael Salvent Carmenaty	AUDITORIO	17:30	Blanco Álvarez, Carla
TROMPETA (Acceso a 3º EE.PP.) (Repertorio para trompeta, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Jose Santiago del Río García (V) Jonatan Fernández Ipiña (S) Javier Iriso Llamazares	Daniel Cabero Gutiérrez Fausto Rafael Salvent Carmenaty	AUDITORIO	18:15	Pisabarro Guerra, Nizam
TROMPETA (Acceso a 3º EE.PP.) (Repertorio para trompeta, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Jose Santiago del Río García (V) Jonatan Fernández Ipiña (S) Javier Iriso Llamazares	Daniel Cabero Gutiérrez Fausto Rafael Salvent Carmenaty	AUDITORIO	19:15	González de Cabo, Luis

TRIBUNALES DEL LUNES 17 DE JUNIO

TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTARSE **20 MINUTOS ANTES** DE LA HORA CITADA PARA ESTUDIAR RITMO Y ENTONACIÓN EN EL **AULA 103** (obligatorio presentar el D.N.I.)
LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

Coordinador: Diego Mateo Sabadell

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTE
CLARINETE (Acceso a 1º EE.PP.) (Repertorio para clarinete, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Jesús Garrigues Pérez (V) Ana Beatriz Silva Manrique (S) Ana Isabel Tagarro López	Roberto Miguens Resúa Catalina Pérez García	108	17:30	Vega Castro, M ^a Isabel
CLARINETE (Acceso a 1º EE.PP.) (Repertorio para clarinete, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Jesús Garrigues Pérez (V) Ana Beatriz Silva Manrique (S) Ana Isabel Tagarro López	Roberto Miguens Resúa Catalina Pérez García	108	18:15	León González, Jose Antonio
FLAUTA (Acceso a 1º EE.PP.) (Repertorio para flauta, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P) Raúl Herrero Martínez (V) Ana Beatriz Silva Manrique (S) Ana Isabel Tagarro López	Jesús Garrigues Pérez Roberto Miguens Resúa	108	19:00	Martínez González, Yara

TRIBUNALES DEL MARTES 18 DE JUNIO

TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTARSE **20 MINUTOS ANTES** DE LA HORA CITADA PARA ESTUDIAR

RITMO Y ENTONACIÓN EN EL **AULA 109** (obligatorio presentar el D.N.I.)
 LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

Coordinadora: Eva García Juárez

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTE
PIANO (acceso a 4º EE.EE.) (Repertorio para piano, ritmo y entonación)	(P) Carmen Campo Ramos (V) Senén García García de Longoria (S) Javier Iriso Llamazares	David González Fernández Ana Salvadores González	106	16:30	Núñez Teso, Marta
PIANO (acceso a 2º EE.EE.) (Repertorio para piano, ritmo y entonación)	(P) Carmen Campo Ramos (V) Senén García García de Longoria (S) Javier Iriso Llamazares	David González Fernández Ana Salvadores González	106	17:00	García Rebaque, Alberto
PIANO COMPLEMENTARIO (Acceso a 6º EE.PP)	(P) Carmen Campo Ramos (V) Senén García García de Longoria (S) Javier Iriso Llamazares	David González Fernández Ana Salvadores González	106	17:30	Fuertes Plata, Mario
PIANO COMPLEMENTARIO (Acceso a 6º EE.PP)	(P) Carmen Campo Ramos (V) Senén García García de Longoria (S) Javier Iriso Llamazares	David González Fernández Ana Salvadores González	106	18:00	Marcos Rapado, Victoria

TRIBUNALES DEL MARTES 18 DE JUNIO

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

Coordinadora: Eva García Juárez

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTE
FLAUTA (Acceso a 6º EE.PP.) (Repertorio para flauta y lectura a primera vista)	(P)Ana Beatriz Silva Manrique (V)Fausto Rafael Salvent Carmenaty (S)Ana Isabel Tagarro López	Catalina Pérez García Roberto Miguens Resúa	Aula 108	18:30	Victoria Marcos Rapado

TRIBUNALES DEL MARTES 18 DE JUNIO

TODOS LOS ASPIRANTES EXCEPTO LOS ASPIRANTES A 6º DE EE.PP. DEBERÁN PRESENTARSE **20 MINUTOS ANTES** DE LA HORA CITADA PARA ESTUDIAR RITMO Y ENTONACIÓN EN EL **AULA 001** (obligatorio presentar el D.N.I.)

LOS ASPIRANTES DEBERÁN PRESENTAR AL TRIBUNAL **TRES COPIAS** DEL REPERTORIO A INTERPRETAR

Coordinador: José María Gil Roldán

INSTRUMENTO	TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTE
-------------	----------	-----------	------	------	-----------

PERCUSIÓN (Acceso a 1º EE.PP) (Repertorio de percusión, lectura a primera vista, ritmo y entonación)	(P)Daniel Cabero Gutiérrez (V)Fausto Rafael Salvent Carmenaty (S)Stefano Fierabracchi	Jonatan Fernández Ipiña Jose Santiago del Río García	AUDITORIO	17:30	Martínez González, Samuel
PERCUSIÓN (Acceso a 2º EE.EE) (Repertorio para percusión, ritmo y entonación)	(P) Pablo Treceño Salazar (V)Daniel Cabero Gutiérrez (S)Stefano Fierabracchi	Jonatan Fernández Ipiña Jose Santiago del Río García	AUDITORIO	18:15	Cepeda Pastre, Lucía
TUBA (Acceso a 6º EE.PP) (Repertorio para tuba y lectura a primera vista)	(P) Jose Santiago del Río García (V)Daniel Cabero Gutiérrez (S)Stefano Fierabracchi	Jonatan Fernández Ipiña Pablo Treceño Salazar	AUDITORIO	18:45	Mario Fuertes Plata

PRUEBAS DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

MARTES 18 DE JUNIO

Todos los aspirantes deberán presentarse en el centro **5 minutos antes** de la hora citada provistos de su D.N.I.

Coordinadora: Irene Camero Valero

Aula de espera: 119

TRIBUNAL	SUPLENTES	AULA	HORA	ASPIRANTES
(P) Francisco Javier de la Mata Abad (V) Sara López Presa (S) Jose María Martín Martín	Sergio García Rodríguez Isabel López Pastor	117	16:30	Arce Escudero, Vera Bermejo Blanco, Martín Blanco Rodríguez, Martin Cabezas Skuja, Sara Campazas Fernández, Irene
			17:00	Chapinal Martínez, Elías Domínguez Ares, Martín Espada Rubio, Saúl García Robles, Noa González Cambero, Neithan
			17:30	González Campa, Mario González González, Lucas Lavandera García, Diego Merayo Fernández, Enrique Mesías Villadangos, Nora
			18:00	Mirasierras Muñoz, Sofía Pérez Ballsteros, Lola

				Del Río Nieto, Irene Torrecillas Aguilar, Ulises Borja Jiménez, Lola
		117	18:30	Borja Jiménez, Rafael Aleksandrov Tsanev, Tsani Almagro Jiménez, Inmaculada Alonso Álvarez, Miguel Andrés Serrano, Marta
		117	19:00	Cuervo Redondo, Isabel González-Mohíno Moreno, Juan Manuel Fuentes Paños, Carolina Paola